

Arova Aqua-Style

1336

Wasserbasierte Laubholzbeize für besonders gleichmäßige Beizeffekte für **Industrie und Gewerbe**.

PRODUKTBESCHREIBUNG

Allgemeines

Wasserbasierte Beize mit lichtechten Spezialfarbstoffen in Kombination mit mikronisierten Pigmenten für besonders gleichmäßige Beizeffekte auf feinporigen Laubhölzern. Das Produkt ist mit wasser- und lösemittelbasierten Holzlacken überlackierbar..

Besondere Eigenschaften Prüfnormen



- **Französische Verordnung DEVL1104875A** über die Kennzeichnung von Baubeschichtungsprodukten auf ihre Emissionen von flüchtigen Schadstoffen: A+

Anwendungsgebiete



- Für die Lackierung von stark beanspruchten Flächen im Möbel- und Innenausbau, wie z.B. Küchen- und Badezimmereinrichtungen, Tischplatten: Verwendungsbereiche II – IV gemäß ÖNORM A 1610-12.
- Beizen von feinporigen Laubhölzern wie z. B. Ahorn, Buche, Birke, Erle usw., wenn ein ruhiges und besonders gleichmäßiges Beizbild erzielt werden soll.
- Anwendung in Kombination mit einem geeigneten Decklacksystem.

VERARBEITUNG

Verarbeitungshinweise



- Bitte Produkt vor Gebrauch und während der Verarbeitung gut aufrühren.
- Eine Produkt-, Objekt- und Raumtemperatur von mindestens +15 °C ist erforderlich.
- Produkt aus der Spritzpistole oder mit Holzstaub verunreinigtes Produkt nicht mehr in das Originalgebinde zurückleeren. Ein Beizauftrag mit Airmix- oder Airless-Niederdruckgerät ist ebenfalls möglich. Ein Auftrag mit Pinsel oder Schwamm wird nicht empfohlen.
- Holzarten mit wenig Saugvermögen verlangen einen geringeren Auftrag als Holzarten mit stärker ausgeprägtem Saugvermögen.
- gleichmäßig und mit geringem Überschuss längs zur Holzfaserrichtung nass in nass, sodass die Flächen feucht erscheinen.

- Verschiedene Holzarten wie Eiche, Lärche, usw. enthalten wasserlösliche Inhaltsstoffe, die durch Ablackieren mit wasserbasierten Möbellacken aktiviert werden. Zur Vorbeugung von Verfärbungen oder Markierungen empfehlen wir daher bei **inhaltsstoffreichen Hölzern** ein Vorgrundieren mit ADLER PUR-Primer 25291.
- Durch Berührung der Flüssigbeize mit Metall verändert sich der Farbton.
- Beachten Sie bitte unsere „**Arbeitsrichtlinien für das Beizen von Holz**“.
- Bitte die jeweiligen technischen Merkblätter der Produkte beachten.

Auftragstechnik



Auftragsverfahren	Becherpistole
Spritzdüse (ø mm)	1,5
Spritzdruck (bar)	2,0 – 2,5
Ergiebigkeit pro Auftrag (m ² /l) ¹⁾	ca. 8
¹⁾ Ergiebigkeit inkl. Spritzverlust	

Die Form, die Beschaffenheit und die Feuchtigkeit des Untergrundes beeinflussen den Verbrauch/die Ergiebigkeit. Exakte Verbrauchswerte sind nur durch eine vorherige Probebeschichtung zu ermitteln.

Trockenzeiten

(bei 23 °C und 50 % r.F.)



Überlackierbar (lösemittelhaltige Lacke)	nach ca. 12 h am besten über Nacht
Überlackierbar (wasserbasierte Lacke)	nach ca. 5 h

Bei den genannten Zahlen handelt es sich um Richtwerte. Die Trocknung ist abhängig von Untergrund, Schichtdicke, Temperatur, Luftaustausch und relativer Luftfeuchte.

Direkte Sonneneinstrahlung vermeiden (zu schnelle Antrocknung).

Reinigung der Arbeitsgeräte



Sofort nach Gebrauch mit Wasser.

Für die Entfernung von angetrockneten Lackresten empfehlen wir ADLER Aqua-Cleaner 80080 (1:1 mit Wasser verdünnt)

UNTERGRUND

Untergrundart

Feinporige Laubhölzer

Untergrundbeschaffenheit

Der Untergrund muss trocken, sauber, tragfähig, frei von trennenden Substanzen wie Fett, Wachs, Silikon, Harz etc. und frei von Holzstaub sein, sowie auf Eignung zur Beschichtung geprüft werden.

Untergrundvorbereitung

Holzschliff Kö 150 - 180

Wässern des geschliffenen Holzes und nach Trocknung Glättschliff mit Kö 150 - 180 ist vorteilhaft.

BESCHICHTUNGS-AUFBAU

Beizauftrag

2 x Arova Aqua Style 1336

Folgebeschichtung

Sowohl mit wasser-, als auch mit lösemittelbasierenden Möbellacken überlackierbar. Für helle Beizfarbtöne empfehlen wir grundsätzlich die Verwendung von lichtechten Lacken wie z. B. ADLER Legnopur 26211 ff oder ADLER Aqua-Resist 30460 ff. Beim Einsatz nicht lichtechter Lacktypen ist damit zu rechnen, dass der Endfarbton geringfügig gelblich erscheint; bei Alterung verstärkt sich dieser Effekt.

Bitte die jeweiligen technischen Merkblätter der Produkte beachten.

BESTELLHINWEISE

Gebindegrößen

0,9 l; 4 l

Farbtöne/Glanzgrade



Farblos	1336 400100	Berlin	1336 040006
London	1336 040001	Tokio	1336 040007
Paris	1336 040002	Rom	1336 040008
Mailand	1336 040003	Barcelona	1336 040009
Hamburg	1336 040004	Madrid	1336 040010
Wien	1336 040005		

Alle Farbtöne sind untereinander mischbar und bei Bedarf mit Arova Aqua-Style Farblos 1336400100 verdünnbar.

Bei starkem Verdünnen kann es durch die Eigenfarbe des Holzes und die natürliche Holzvergilbung im Lauf der Zeit zu einer merkbaren Farbtonverschiebung kommen.

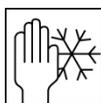
Vor Beginn der Beizarbeiten soll stets auf dem Originalholz eine Probebeizung durchgeführt und mit dem vorgesehenen Lack überlackiert werden, um den Endfarbton beurteilen zu können. Für eine Kommission nur Beize der gleichen Charge verwenden.

Zusatzprodukte

ADLER PUR-Primer 25291
ADLER Legnopur 26211 ff
ADLER Aqua-Resist 30460 ff
ADLER Aqua-Cleaner 80080

WEITERE HINWEISE

Haltbarkeit/Lagerung



Mindestens 1 Jahr in original verschlossenen Gebinden.

Kühl, aber frostfrei lagern

Sicherheitstechnische Angaben



Beachten Sie bitte das zugehörige Sicherheitsdatenblatt, die aktuelle Version kann im Internet unter www.adler-lacke.com abgerufen werden.

Das Produkt ist nur für die industrielle und gewerbliche Verarbeitung geeignet.

Das Einatmen von Lackaerosolen muss generell vermieden werden. Dies ist durch die fachgerechte Anwendung einer Atemschutzmaske (Kombinationsfilter A2/P2 – EN 141/EN 143) gewährleistet.